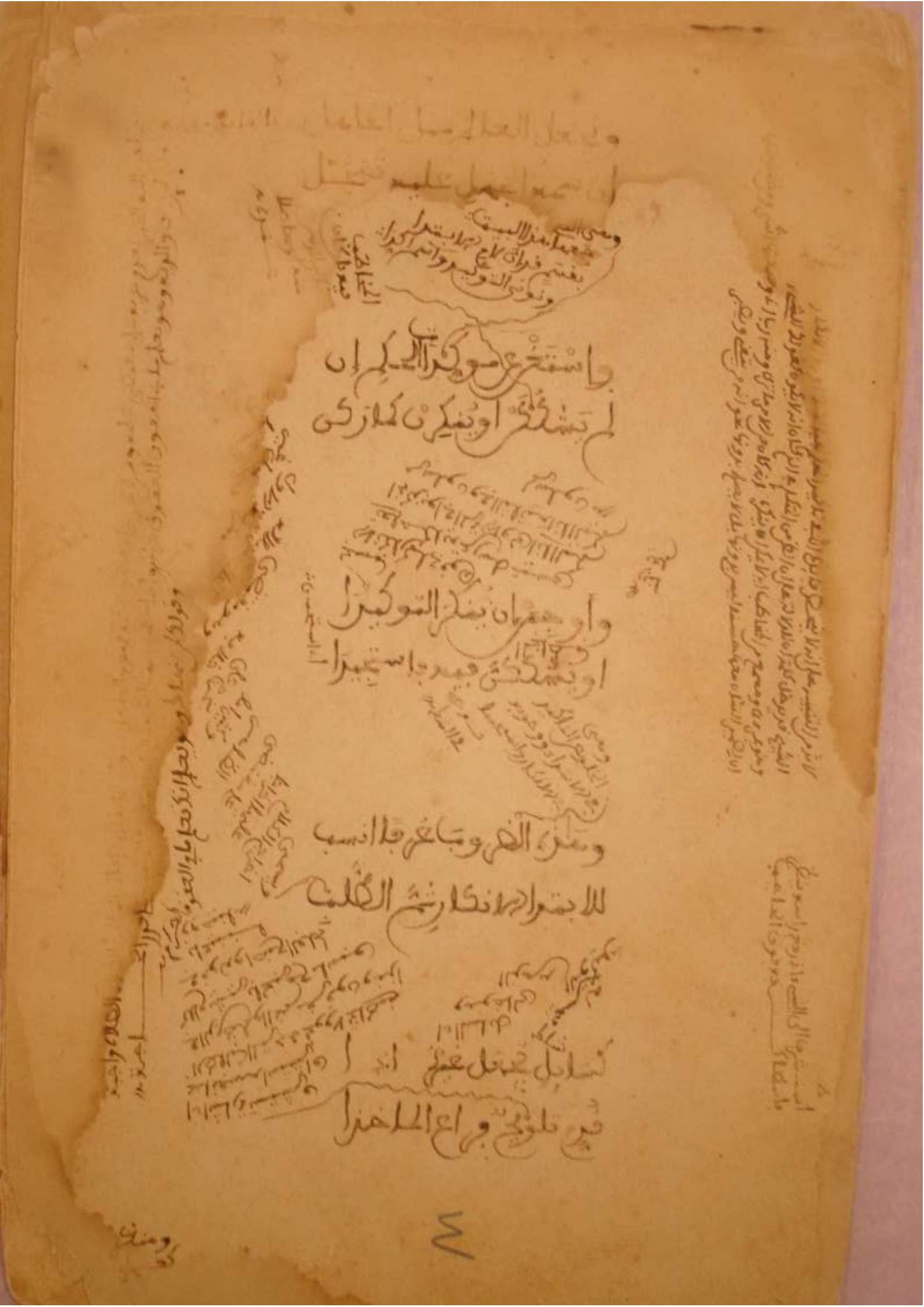
609

الأزهرية



واستغرق موكد الحكم إن
لم يشتمل أو يفيد كمال تمكن

وأو جعلوا بعض التوكيد
أو يشككن فيه واستبعدوا

ومن الخروج عما انسب
للاعتبار لانكار ثم الكلب

لسائل جهل غير أ
فيه تلوح دراع الماخذ

المعقل

علم بما للشيء والمعلل

وبعض ما للمزيج ثم القلبي

علم بما تشابه العناصرا

مباسطا وانعم انعطارا

في باب الإسناد وما يسند وما

ليس بمسند وفي فاعل ما

أحوال متعلقات الفعل

وباب الإيجاز والإطناب والوصل

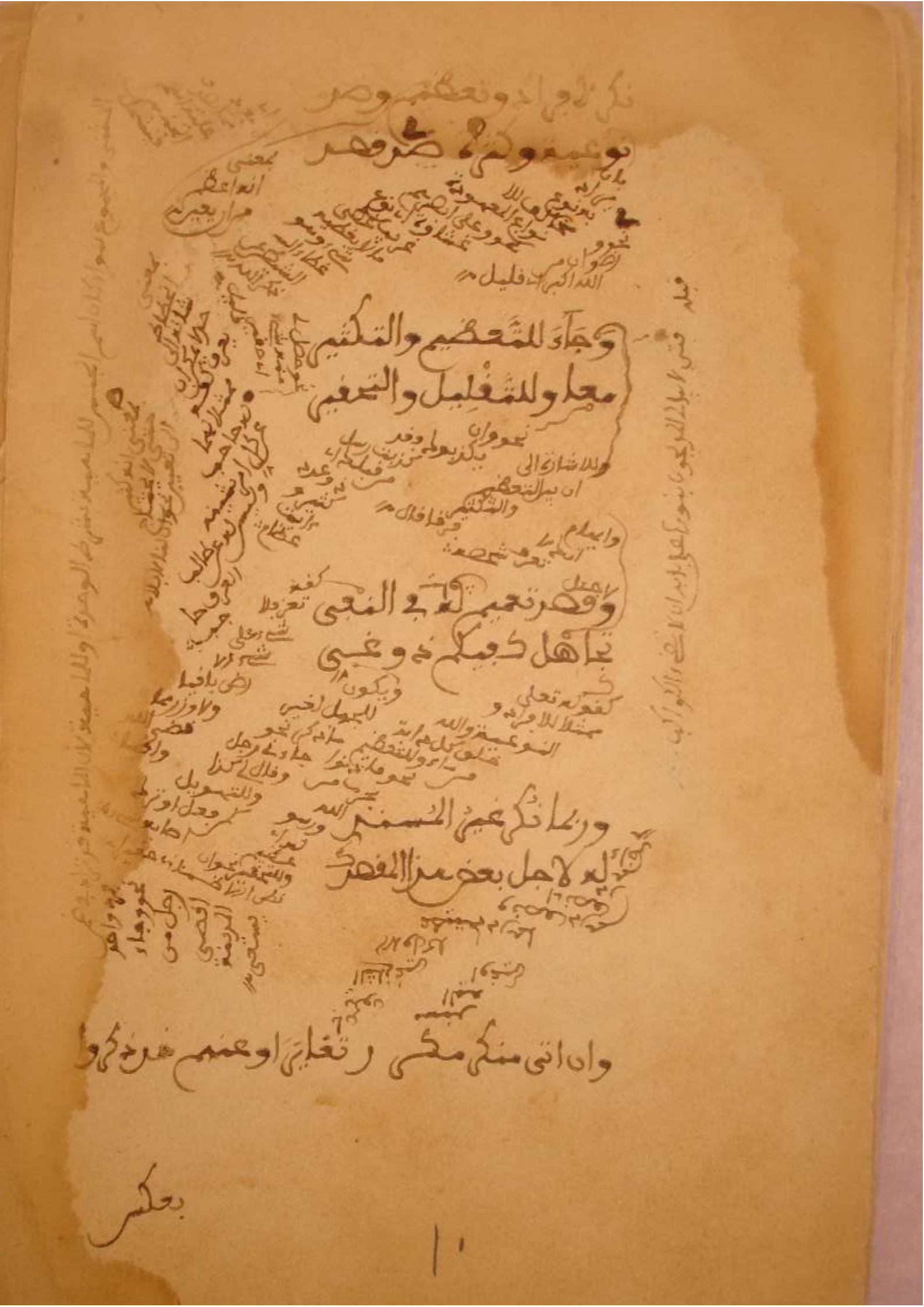
فصل

وقابل للضد وهو الحسن

وعلم الإنشاء فيما استحسن

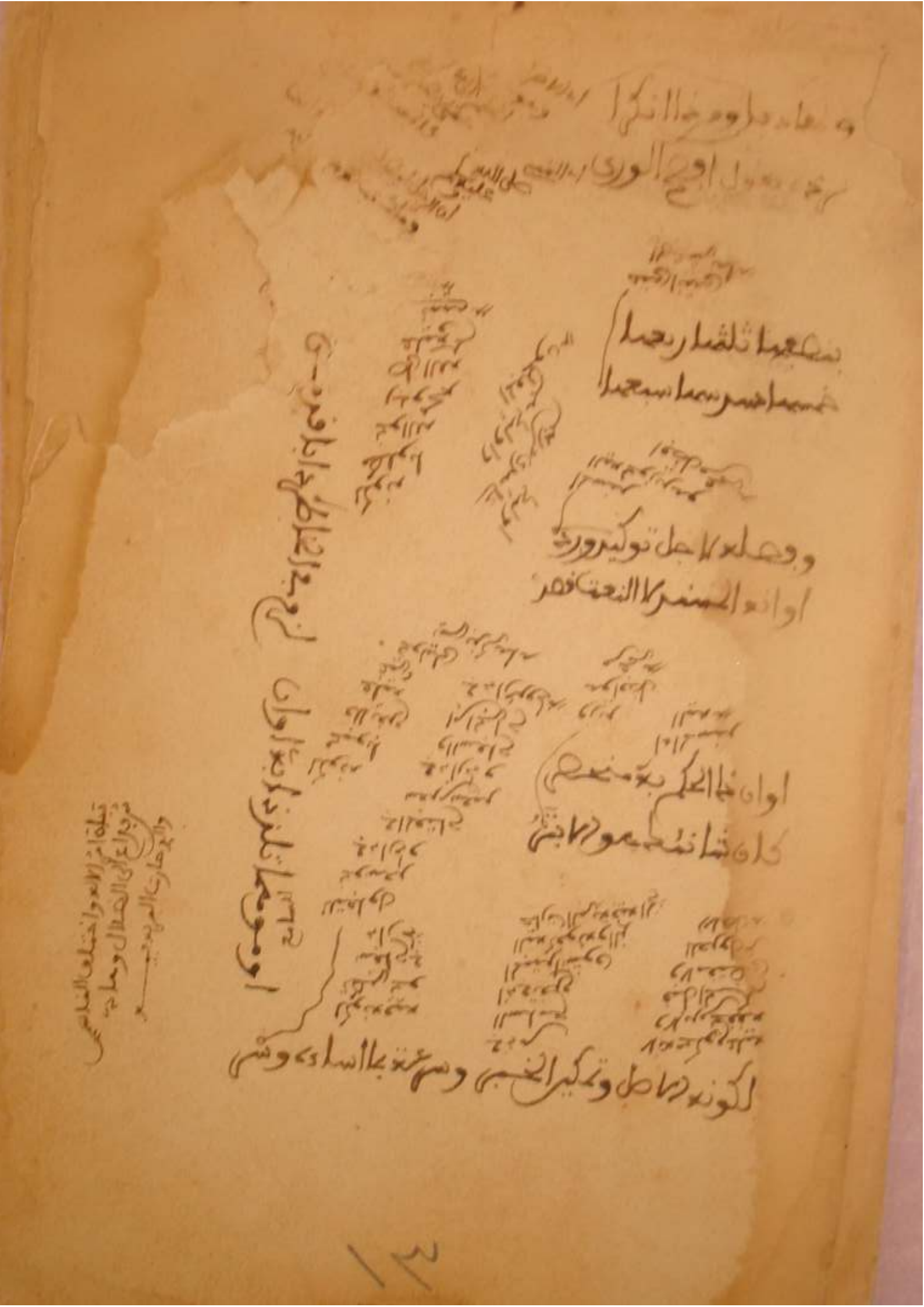
وفاقد الواضح ضدا والكذب خلافه على الصحيح والمنتخب

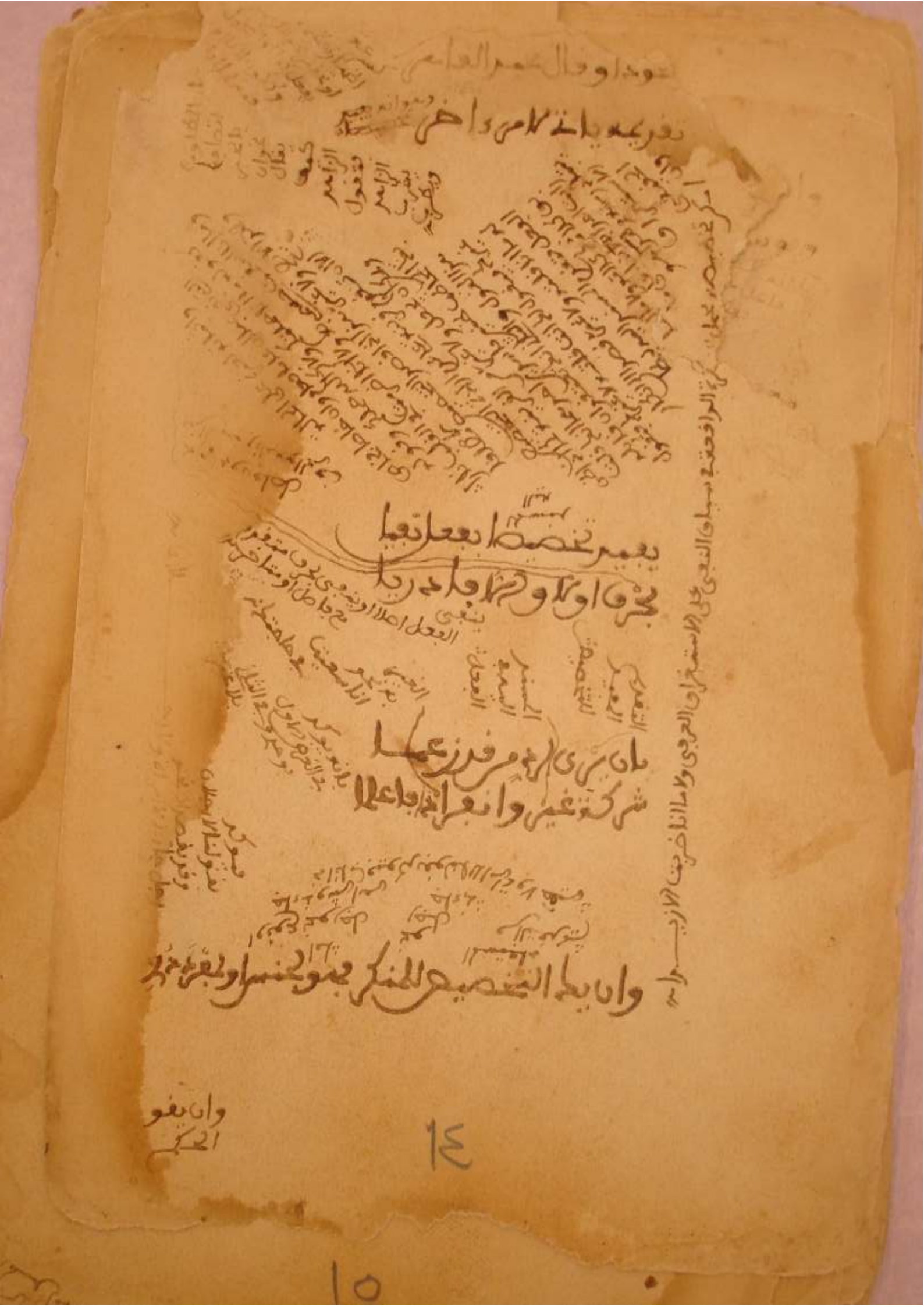
٧



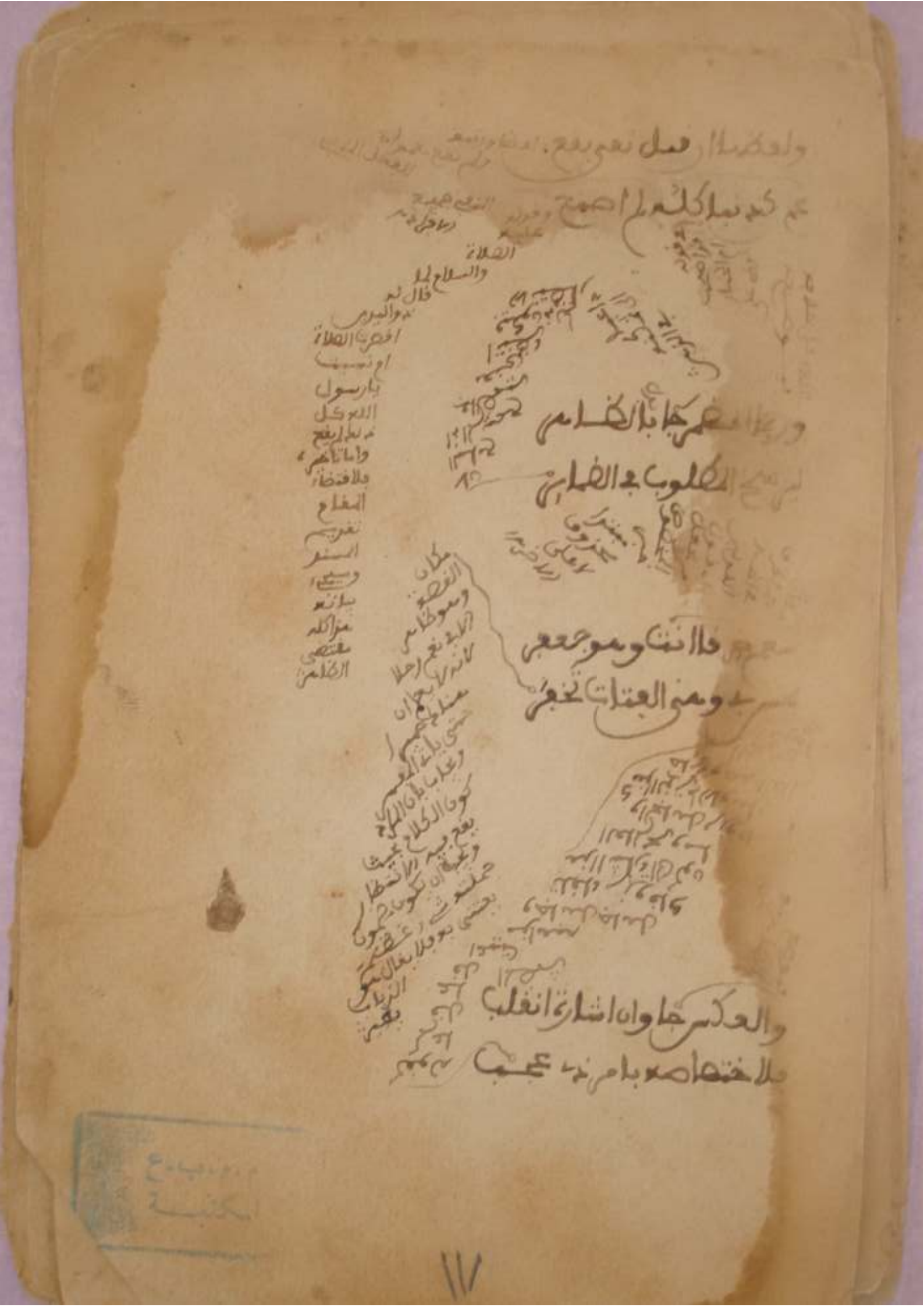
وجاء للتعظيم والتكثير
معا وللتقليل والتحقير

وقصر تعميم له في المعنى
تباهل كعلم ذو غنى





وان يعو
الحكم



او الذم كلم والمراد على شبها

غماوة او كلمة فرسلا

اواد عنى وضوحه وان يرد

سواه فالتنكير كالله الصمد

والوصل للموصوف والاستغراق مع

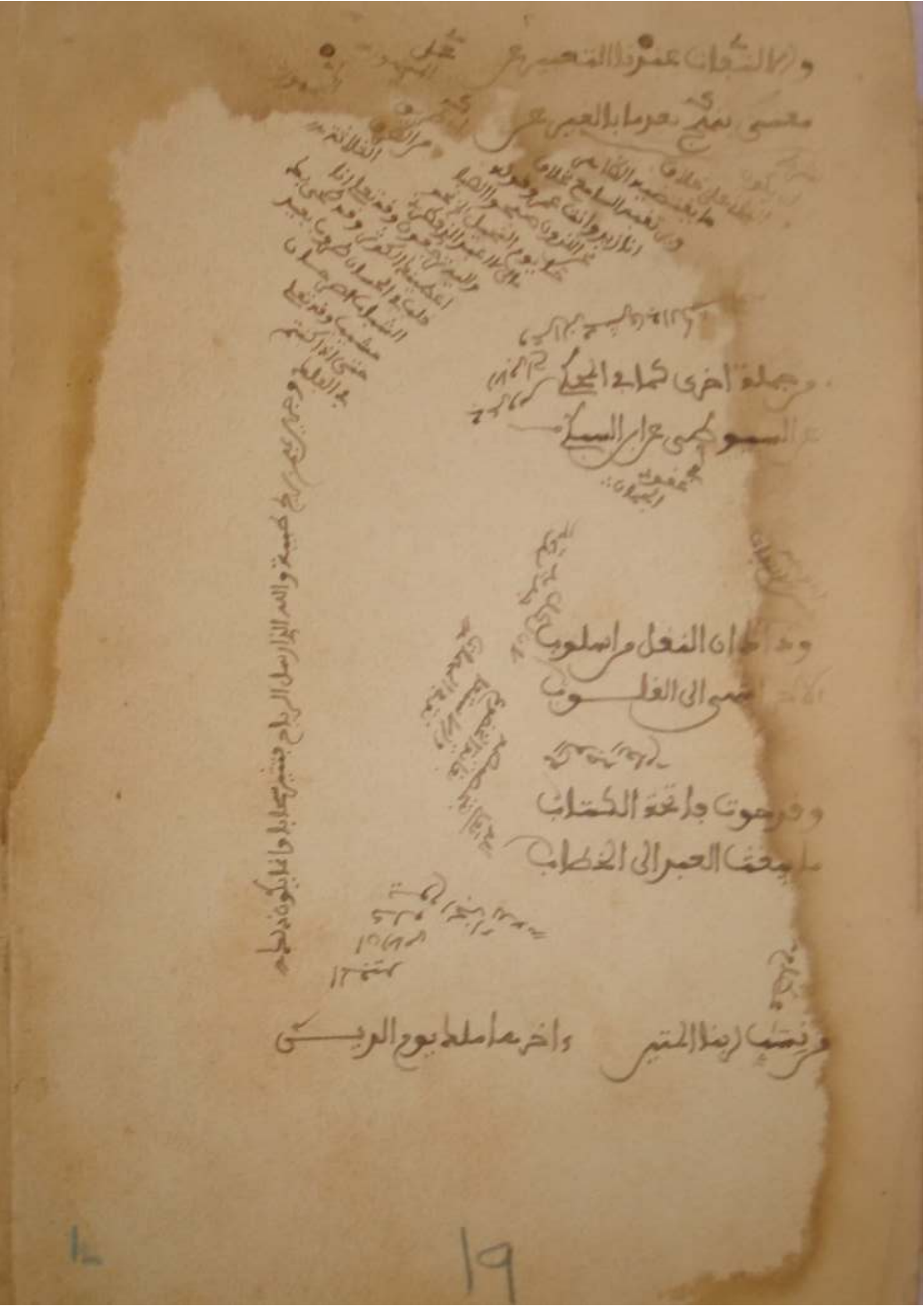
تعظيم امر ويدخل الجزع

وان يكون علة وان يعد

بغير لفظه بحسنه اشتهر

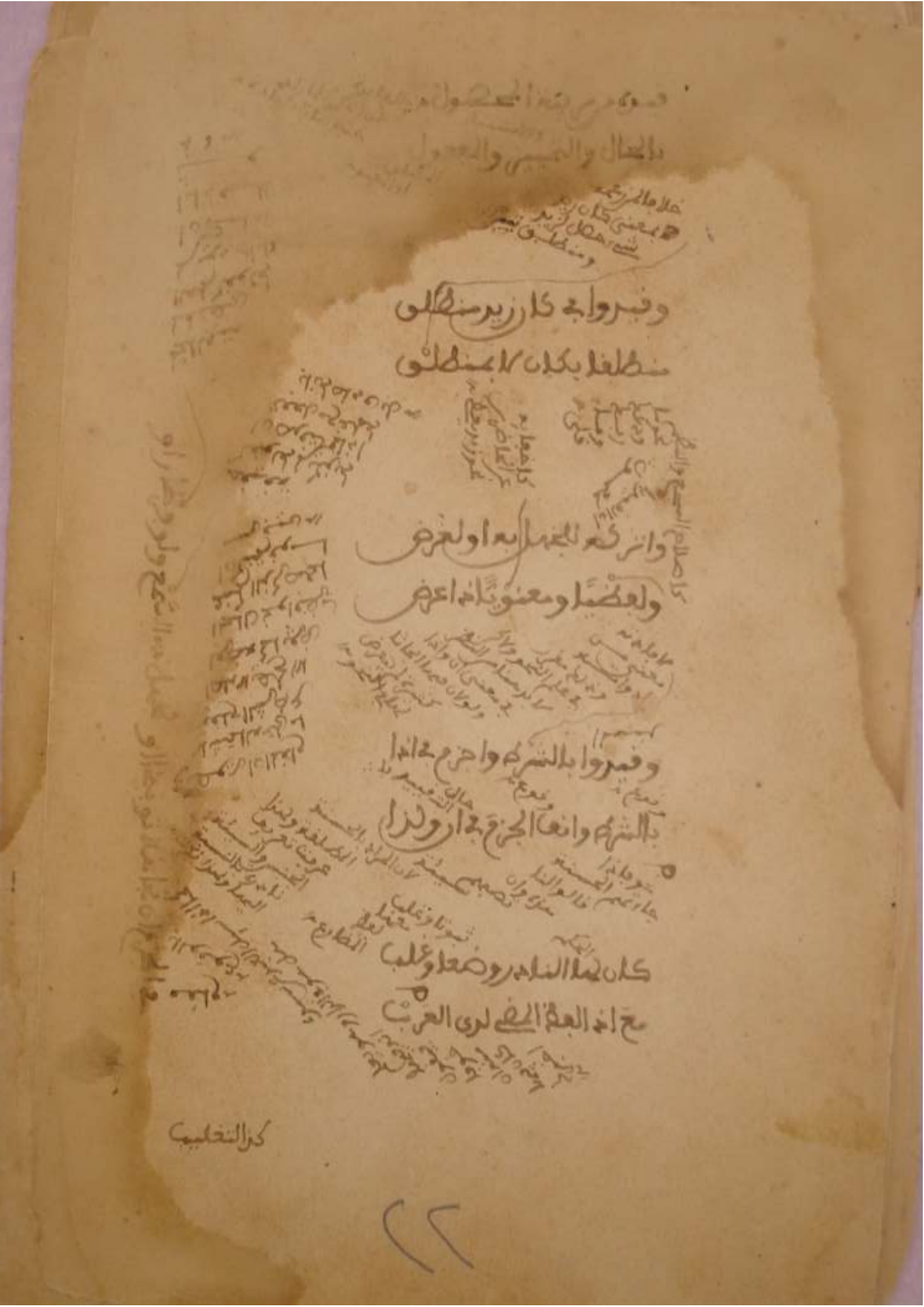
وبوسف الغيب وطاهرا فمن تعانقا وذا التعانق اعتقر

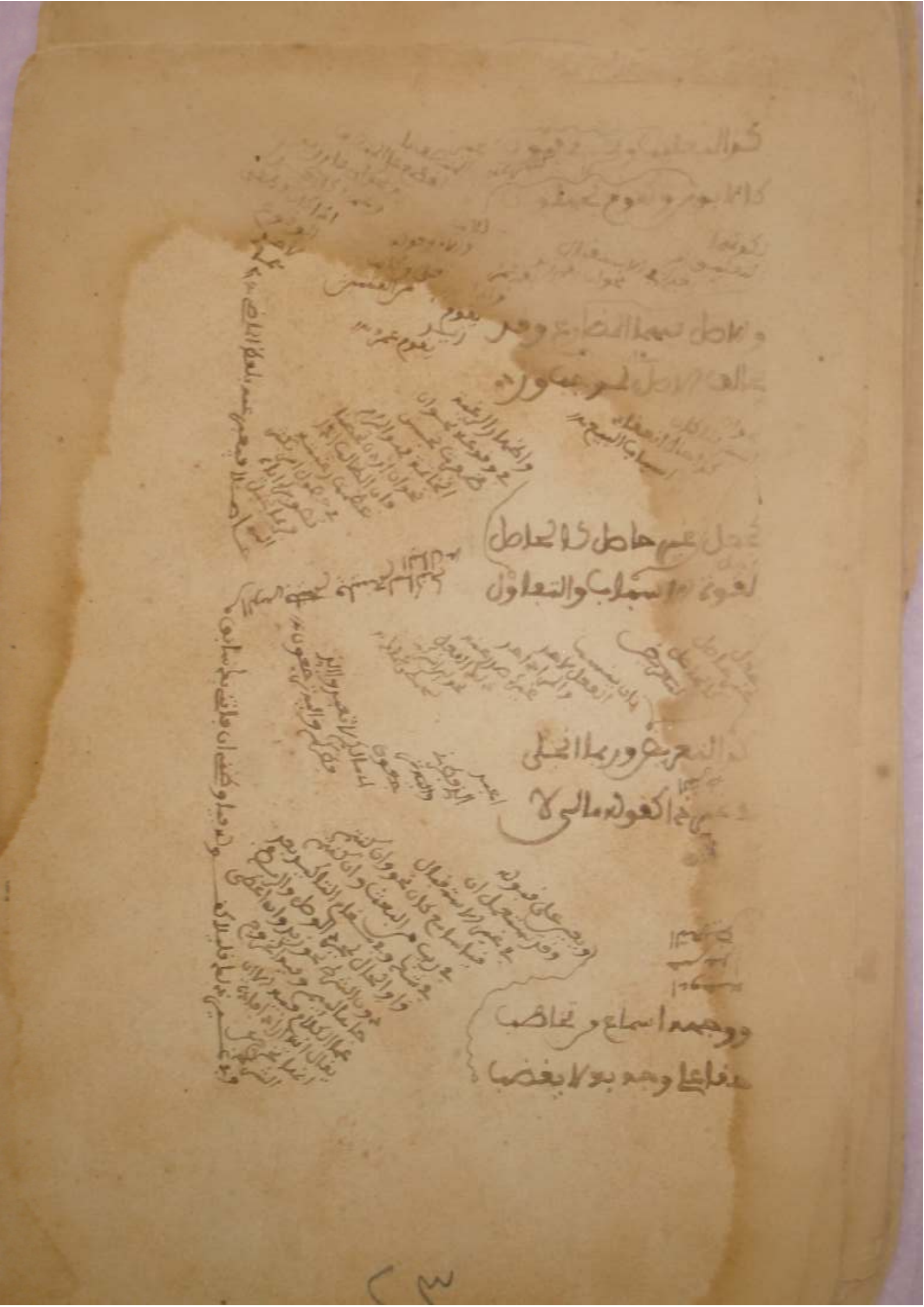
والتعانق



ومن خلاف المقتضى الخ وهو ما
بغير ما استعمل او ترك
ومنه مذكر وحد او مثنى او
جمع بتاخر وكلا فرد وو
والانتقال من خطاب بعض
الى خطاب غير وانتيهما
والماضي مستقبل والغلب عمل
في الثالث ان مضى شمل
وسوان

احوال المسند





واصل لوجه الصرف صعد الخ

وقصد ما مستمر او غير او

اولج اصله اذ اماني

مزلقة الحاصل اذ فرحفلا

كزنة اواجل ان يستمر

صورة من الرمام نحو لوزي

وذكي المسترخ قصر انتفا

فقر وعمرو لما فرسلعا

تخصصه تعريفه لما خلا من

والقصر بالتعريف اذ الحشر انجلا

فرمو للتخصيص بالمسترخ او دجو وسم انه اللغة له

وهكذا

وبعد التنوين والمعاوا

أحوال متعلقات الفعل

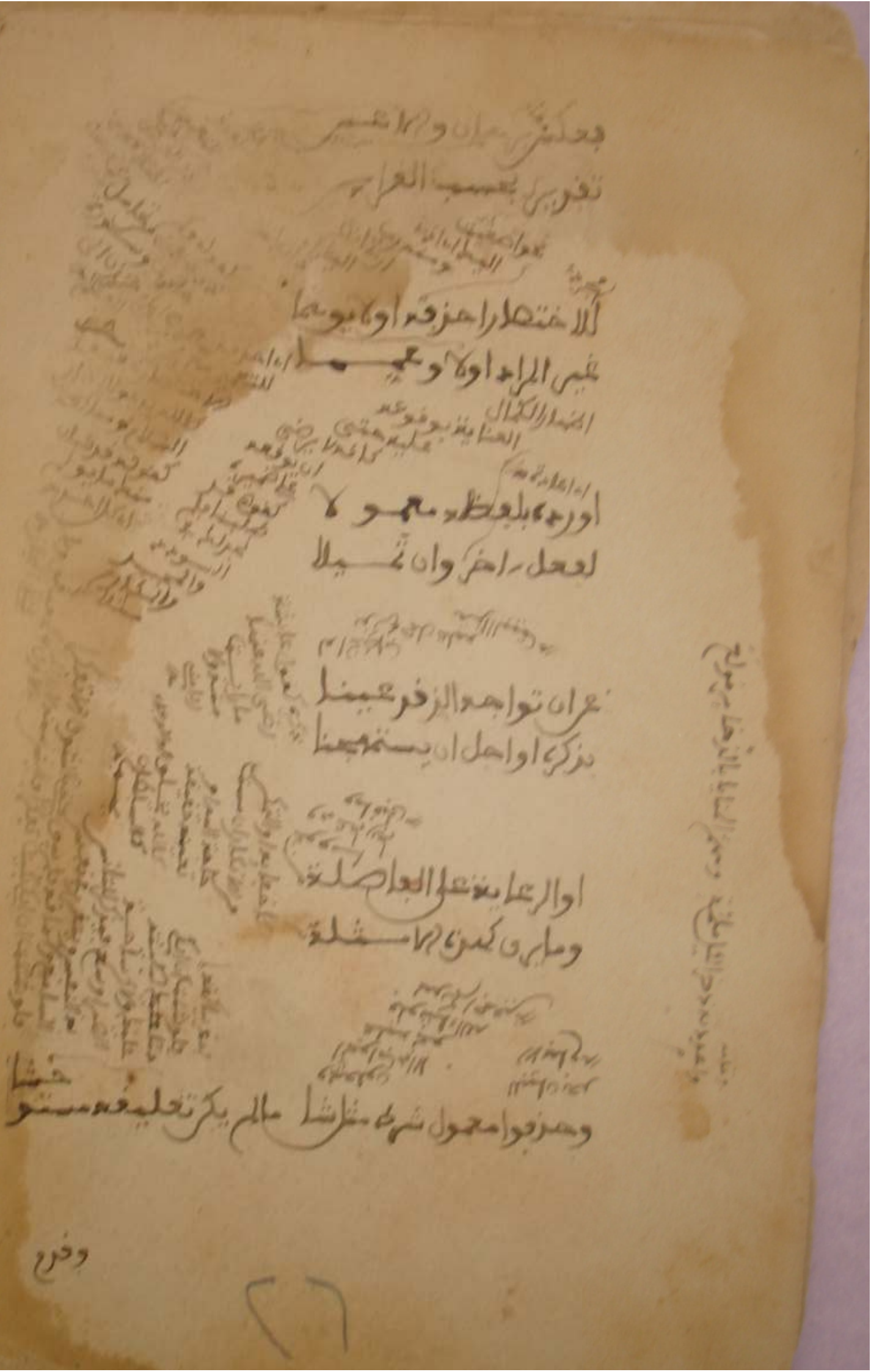
مفعوله معه يظهر الفاعلا
بقصران وقع منه الجاعلا

وان يكن حذفا كان الغرض
سلافه كمثل لازم عرض

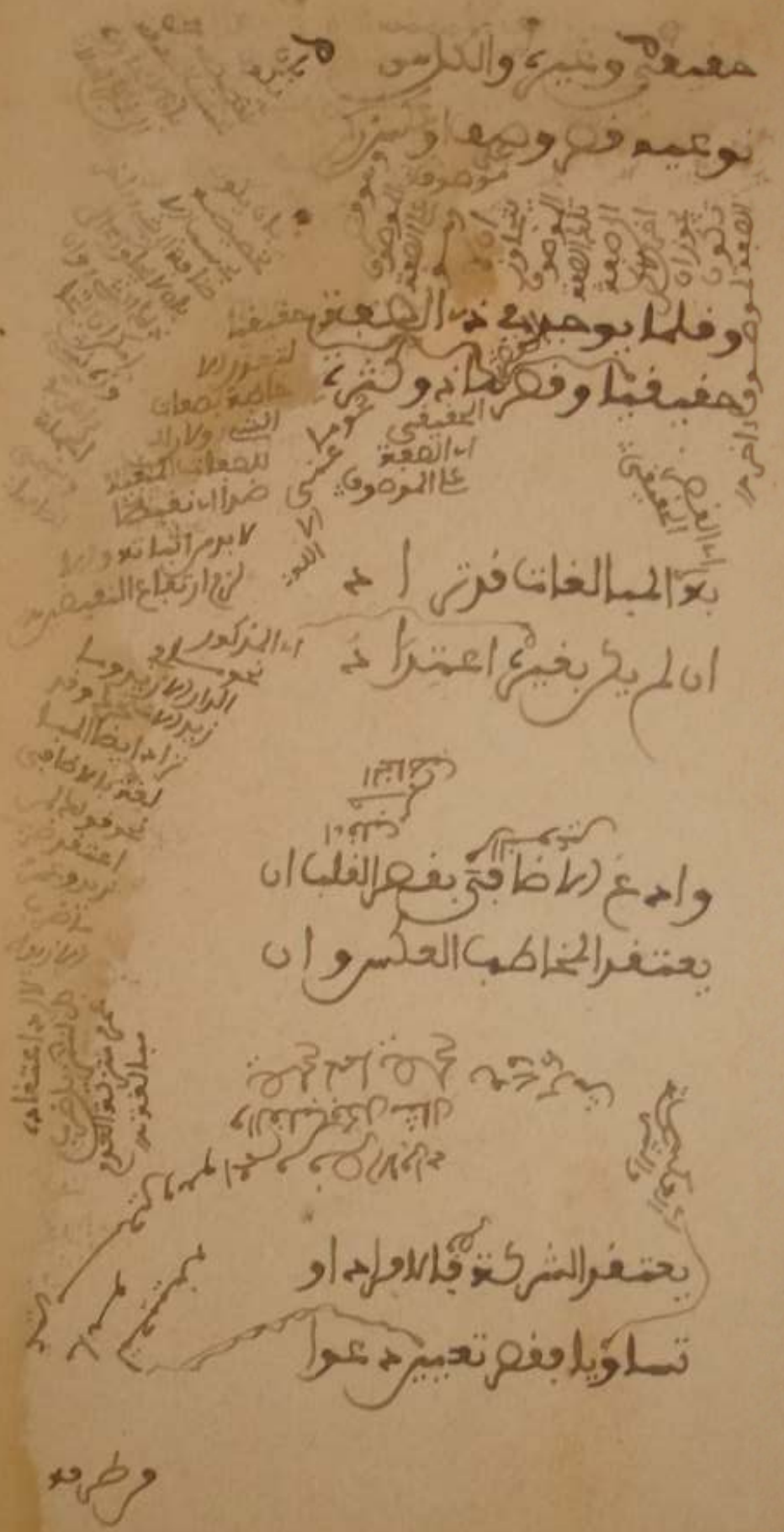
والفعل ذا الكناية فربما فعل
عنه معلقا بمفعول عقل

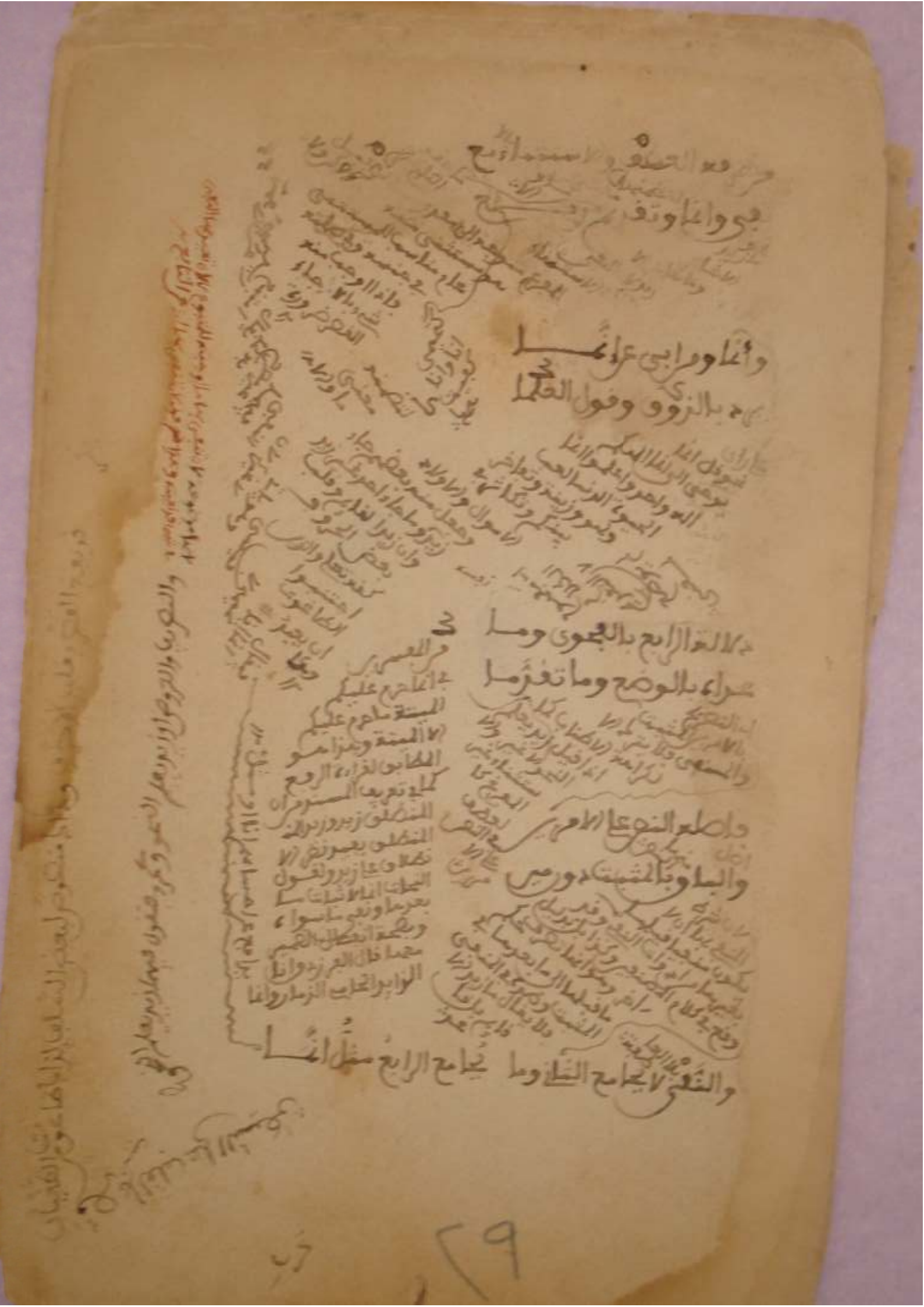
أو غيبي مما كمثل ما يتلونا
مثل يستمع الذين يعلمونا

وارجع المفاد اختطاب أو اتم تعميما على الثواب



الفصل





نعم اختصاص الوصف بالمتصف

الشيخ ارخوبه لا يحسن
كغيره وقوله المستحسن

والثاني لا اصل له الذي استعمله
ان يحمل الحكم الذي قال له

بعكسه انما وقد يتنزل
معقوله من انه لا يعقل

فيطلب الثاني فلما لا اقتضى حال واجراء الحكما قد رتضى

الانشاء الطلبي

مثال ما والفعل أغلاط

على أصلا به مل انتم شاكرون

أول مرمل انتم مل تشكرون

ومر انما شاكر فلم يصح

مل انا شكور ومر سوى مر فرح

ومتى اذا وجوه شبه يظلمون

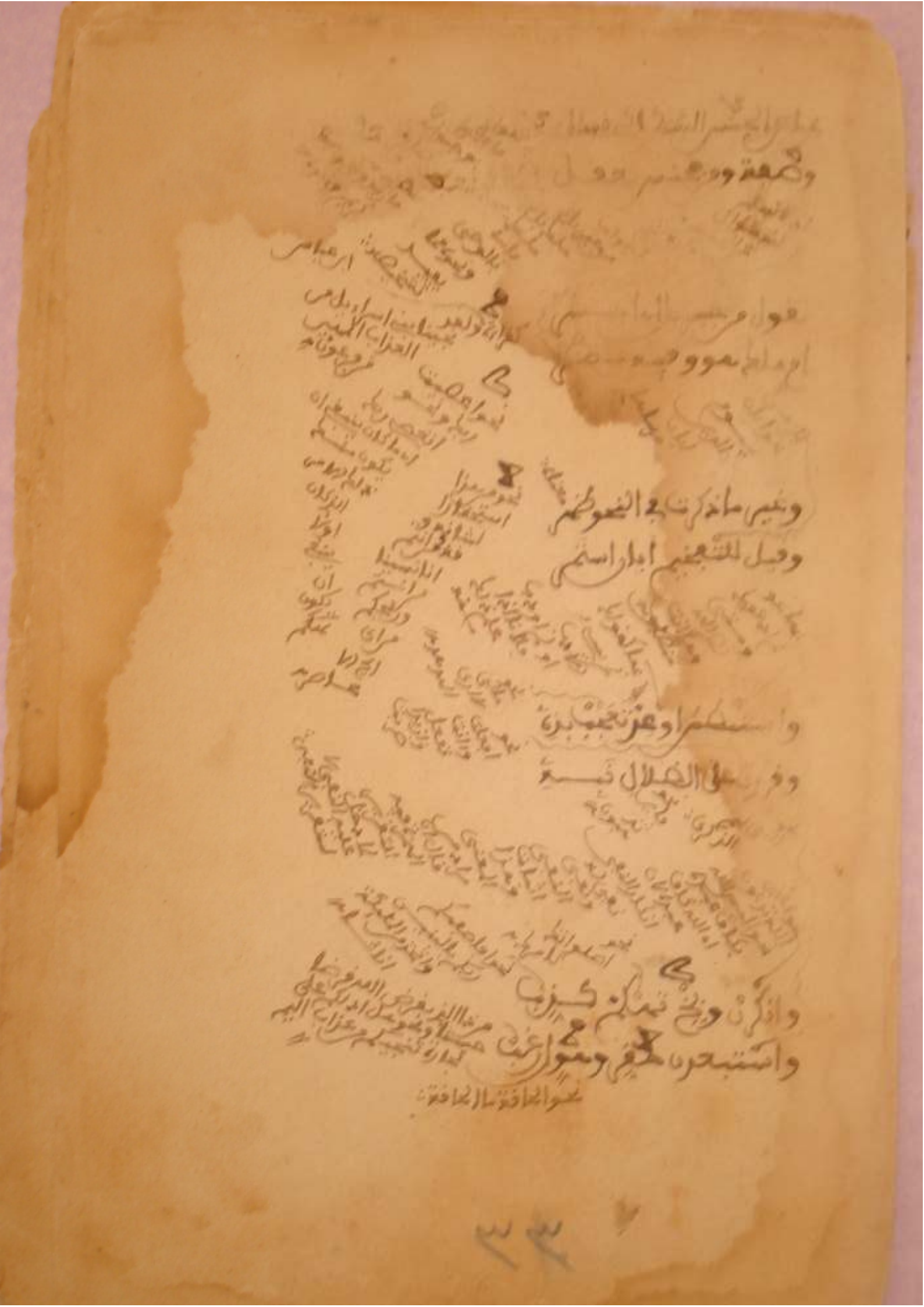
بما سيطعنه وما تركبون

وجوه شبه ظلمت بالخراب

واظلم باسوا ما التصور اقبح

وشرح الاسم والمسمى اظلما وبر المشعر الزعلما

بحاء
الجسر



والاسم والمثنى والاسم او فعلا
سما ومعنيين فيما اشتملا

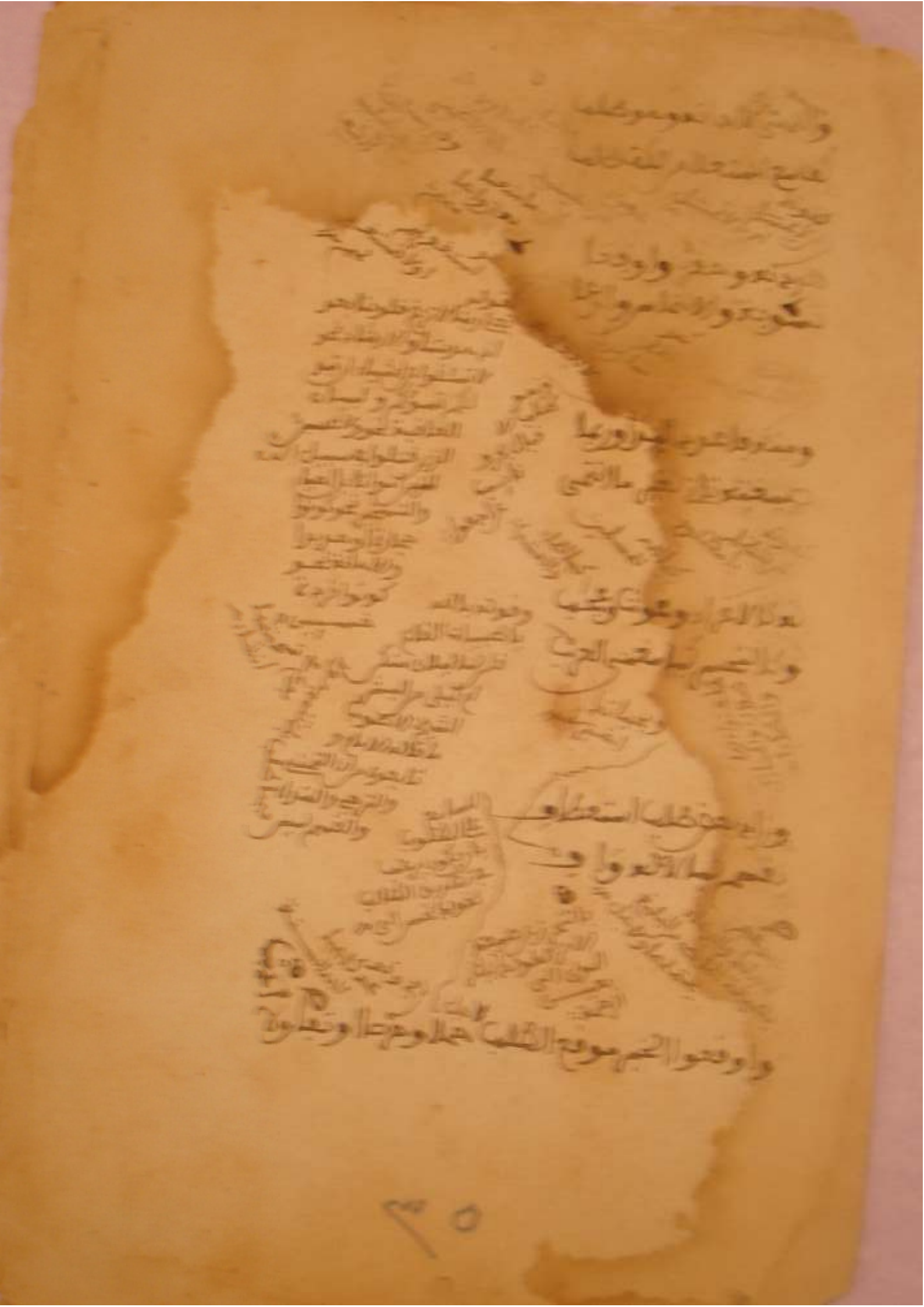
والميم ما تلاه عين مثل
به كقولنا از بيد اغتسل

والفعل فر ينكر بعمرا
ضربت ام زيدا اذ اما انعمرا

ومنه دام واذ ما واضرب
لطلب الفعل مع استعلا تضح

والتمر
امر ومنه وامتنع عجز فعس

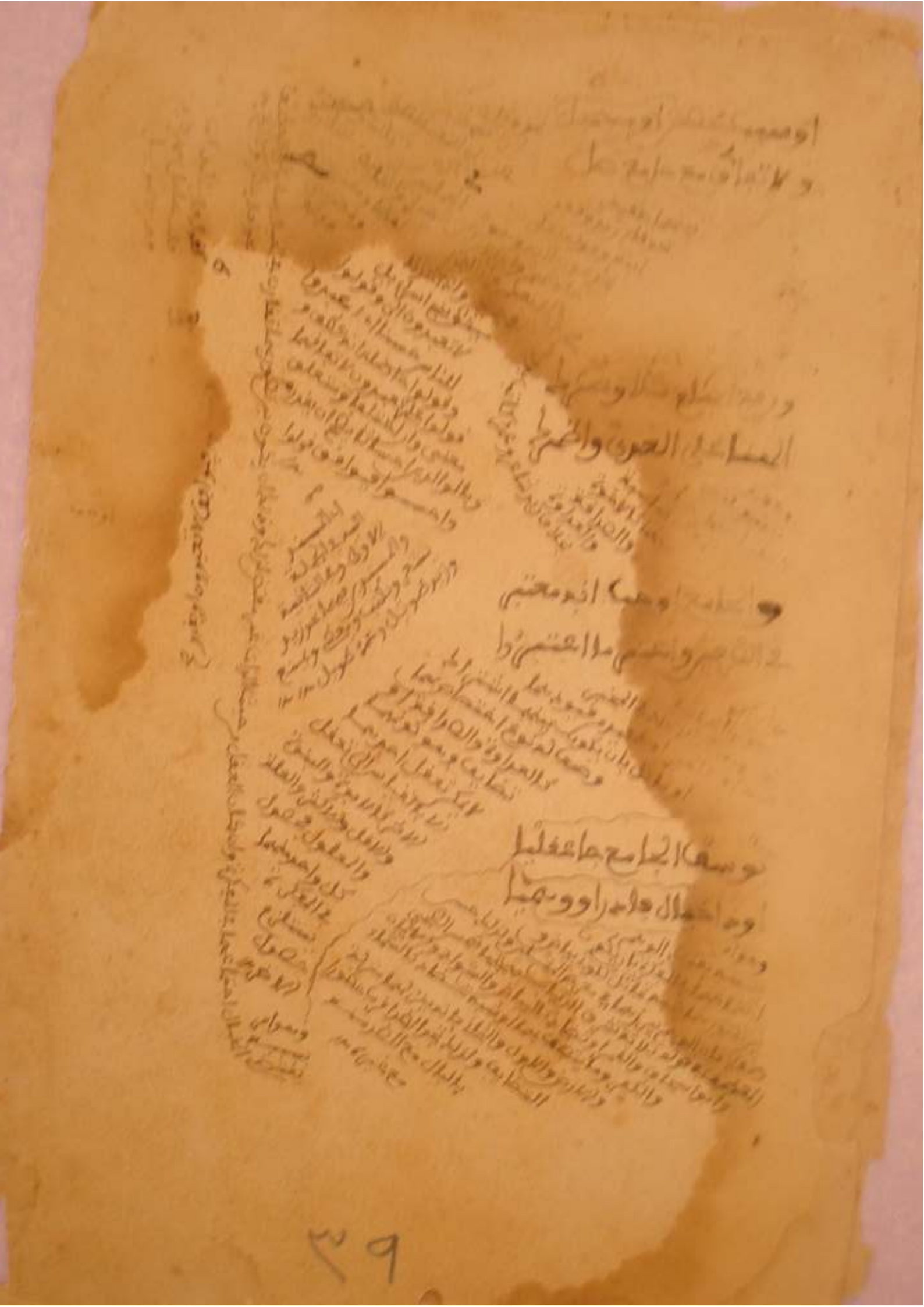
واعجب وحيث ما وفي القول الرضى جورا وان اخبارا يقض



الفصل الوصل

الوصل عطف جملة

والفصل تركه وما بينهما



الجبر والمقابلة والمساواة

وهو أول المقصد من أصل المراد

منه فهو واحد بمعنى المراد

والثلاثة بالرابع هو ثابت

والثالث الواحد بغير المنسوب

وذكر ما يتعلق معه وما يجب
والعكس بعضلا عما يتعلق

وقصر ما يطال بتتميم الكلام
لذكتة بروز معنى يتم

وقصر ما يثير وتزييل وذا
تعقيب جملة بأخرى أخذا

مرلو لما منبها وما منعما استغل
بمقصر خرج مخرج المثل

والعكس لا وضده ما قد أكد
منه شهود أو مجيء موقع ما قبله بدا